

DOTTORATO DI RICERCA IN VISUAL AND MEDIA STUDIES
A.A. 2025/2026

L'identità europea e le sue crisi

Marzo 2026				
Insegnamento	Docente	Giorno	Ora	Aula
LABORATORIO LETTURA TESTI <i>La crisi europea: modelli semiologici</i> La semiotica della cultura di Juri Lotman 1- 2- 3 ANNO facoltativo	Prof. Francesco Galofaro Professore Associato presso il Dipartimento di Comunicazione, arti e media - IULM	05/03/2026	10.30-13.30	Aula 413
<i>Europrogettazione II: Teoria e pratica della progettazione europea per le imprese culturali e creative</i> 2°ANNO	Dott.ssa Giulia Avanza Project manager of international projects and contributor to research and training activities in projects of cultural heritage management, culture-based economic development, cultural and creative industries, cultural policies.	09/03/2026	15.00-18.00	Aula 145
<i>Laboratorio Soft Skills</i> 2°ANNO in comune	Dott. Alessandro Lucchini Formatore sulla comunicazione, docente a contratto IULM, Dipartimento di Business Law Economics and Consumer Behaviour	10/03/2026	10.30-13.30	Aula 117
<i>Laboratorio Soft Skills</i> 2°ANNO in comune	Dott. Alessandro Lucchini Formatore sulla comunicazione, docente a contratto IULM, Dipartimento di Business Law Economics and Consumer Behaviour	10/03/2026	14.30-17.30	Aula 117

<i>Seminario docente ospite: Pensare da europeo. Ascese (creative) e discese</i> 1-2-3 ANNO	Prof.ssa Simona Chiodo Professore Ordinario presso il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del POLITECNICO di Milano Ref. Prof. Renato Boccali	11/03/2026	14.30-17.30	Aula 151
<i>LABORATORIO LETTURA TESTI La crisi europea: modelli semiologici Ritratti e profezie della crisi europea: Nietzsche, Benjamin, Cacciari</i> 1- 2- 3 ANNO facoltativo	Prof. Francesco Galofaro Professore Associato presso il Dipartimento di Comunicazione, arti e media - IULM	12/03/2026	10.30-13.30	Aula 414
<i>Europrogettazione: Teoria e pratica della progettazione europea per le imprese culturali e creative</i> 1°ANNO	Dott.ssa Giulia Avanza Project manager of international projects and contributor to research and training activities in projects of cultural heritage management, culture- based economic development, cultural and creative industries, cultural policies.	16/03/2026	15.00-18.00	Aula 145
<i>Europrogettazione II: Teoria e pratica della progettazione europea per le imprese culturali e creative</i> 2°ANNO	Dott.ssa Giulia Avanza Project manager of international projects and contributor to research and training activities in projects of cultural heritage management, culture- based economic development, cultural and creative industries, cultural policies.	17/03/2026	15.00-18.00	Aula 414

<i>LABORATORIO LETTURA TESTI</i> <i>La crisi europea: modelli semiologici</i> Presentazione delle tesi contrapposte 1- 2- 3 ANNO facoltativo	Prof. Francesco Galofaro Professore Associato presso il Dipartimento di Comunicazione, arti e media - IULM	19/03/2026	10.30-13.30	Aula 413
<i>Seminario Docente Ospite:</i> 1- 2- 3 ANNO	Prof. Joshua Yumibe Film and Media Studies, Faculty of Film Studies Michigan State University Ref: Prof.ssa Farinotti e Dott.ssa Gipponi	19/03/2026	15.00-18.00	Aula 135
<i>Europrogettazione: Teoria e pratica della progettazione europea per le imprese culturali e creative</i> 1°ANNO	Dott.ssa Giulia Avanza Project manager of international projects and contributor to research and training activities in projects of cultural heritage management, culture-based economic development, cultural and creative industries, cultural policies.	23/03/2026	15.00-18.00	Aula 145
<i>Europrogettazione II: Teoria e pratica della progettazione europea per le imprese culturali e creative</i> 2°ANNO	Dott.ssa Giulia Avanza Project manager of international projects and contributor to research and training activities in projects of cultural heritage management, culture-based economic development, cultural and creative industries, cultural policies.	24/03/2026	15.00-18.00	Aula 145
<i>Europrogettazione: Teoria e pratica della progettazione europea per le imprese culturali e creative</i>	Dott.ssa Giulia Avanza Project manager of international projects and contributor to research and training activities in projects of cultural heritage management, culture-	30/03/2026	15.00-18.00	Aula 145

1°ANNO	based economic development, cultural and creative industries, cultural policies.			
<i>Europrogettazione II: Teoria e pratica della progettazione europea per le imprese culturali e creative</i> 2°ANNO	Dott.ssa Giulia Avanza Project manager of international projects and contributor to research and training activities in projects of cultural heritage management, culture-based economic development, cultural and creative industries, cultural policies.	31/03/2026	15.00-18.00	Aula 132