

**Incontri internazionali di studio**  
***Medea e le altre.***  
***Le figure del materno tra antico e contemporaneo***

**24 Ottobre 2023**  
**Università IULM, Milano**

**Ore 15.00**  
**Aula Seminari**

**Saluti istituzionali:**

**Giovanna Rocca**, Direttrice del Dipartimento di Studi Umanistici, Università IULM, Milano

**Presiede:**

**Patrizia Landi**, Università IULM, Milano

**Interventi:**

**Isabella Merzagora**, Università degli Studi di Milano  
*Madri che uccidono: il punto di vista della criminologia*

**Andrea Scanziani**, Università degli Studi di Milano  
*Tessitrici dalle labbra nere. La maternità a partire dai miti meso-americani*

**Lucia Rodler**, Università degli Studi di Trento  
*Da Ave Maria ad Ave Mary: aggiornamenti intorno a Maria di Nazareth*

**Emanuele Ferrari**, Università degli Studi di Milano-Bicocca  
*La geometria del male: la Medea di Luigi Cherubini*

**Discussione**

**Ore 17.45**

**Rosaria Lo Russo**, poeta e performer, legge brani dal suo libro *Unamedea*

L'evento sarà aperto alla cittadinanza  
(previa registrazione su [go.iulm.it/medea](http://go.iulm.it/medea))

**16 Novembre 2023**  
**Florida State University**  
**Università IULM, Milano**

**Ore 15.00**  
**Robert B. Bradley Reading Room,**  
**Strozier Library, Florida State University**  
**Sala dei 146**

**Saluti istituzionali:**

**Reinier Leushuis**, Direttore del Department of Modern Languages and Linguistic, Florida State University

**Presiede:**

**Renato Boccali**, Università IULM, Milano

**Interventi:**

**Irene Zanini-Cordi**, Florida State University dialoga con  
la poetessa **Barbara Hamby** (Florida State University) su *Motherhood in the Odyssey*  
e con lo scrittore **Andrea Bajani** (Rice University, Houston, Texas) su *L'odissea della maternità*

**Paola Casella**, Università di Zurigo, Romanisches Seminar  
*Da Medea alla mamma fricchettona: l'insostenibile condizione materna in Tutta casa, letto e chiesa di Franca Rame e Dario Fo*

**Najate Nerci**, Université Hussein II, Casablanca, Maroc  
*Le mythe d'Ounamir. Trouble dans la maternité*

**Discussione**

**Coffee break**

**Ore 17.45**

Lettura scenica da *Medea e le sue sorelle*  
Drammaturgia di **Martina Treu**. Consulenza testi di **Patrizia Landi**  
Scelta musicale di **Stefano Lombardi Vallauri**  
Regia di **Tiziana Bergamaschi**  
Voci degli **studenti del CUT (Centro Universitario Teatrale) IULM**

L'evento sarà aperto alla cittadinanza  
(previa registrazione su [go.iulm.it/medea](http://go.iulm.it/medea))

**27 Novembre 2023**  
**Università IULM, Milano**

**Ore 15.00**  
**Sala dei 146**

**Presiede:**

**Maddalena Mazzocut-Mis**, Università degli Studi di Milano

**Interventi:**

**Laura Pepe**, Università degli Studi di Milano

*Medea e la maternità negata delle donne di Atene*

**Rosella Prezzo**, Università degli Studi di Milano

*La nascita/parto tra arcaico e contemporaneo*

**Claudio Rozzoni**, Università degli Studi di Milano

*La donna sovrasensibile. Masochismo, platonismo, teatralità*

**Florjer Gjepali**, Università IULM, Milano

*Attraverso il materno: il caso delle "Vergini giurate"*

**Discussione**

**Conclusione**

**Renato Boccali e Patrizia Landi**

**Coffee break**

**Ore 18.00**

***Medea***

Lettura scenica da Christa Wolf, Euripide, Heiner Müller, Pier Paolo Pasolini, Corrado Alvaro  
di e con **Elisabetta Vergani**, autrice, attrice, regista  
musiche dal vivo di **Sara Calvanelli**

L'evento sarà aperto alla cittadinanza  
(previa registrazione su [go.iulm.it/medea](http://go.iulm.it/medea))

## Streaming pubblico su Youtube

24 ottobre, ore 15.00: <https://go.iulm.it/medea241023>

16 novembre, ore 15.00: <https://go.iulm.it/medea161123>

27 novembre, ore 15.00: <https://go.iulm.it/medea271123>

### Comitato scientifico:

Renato Boccali, Tatiana Crivelli Speciale, Antonella Del Gatto, Patrizia Landi, Stefano Lombardi Vallauri, Maddalena Mazzocut-Mis, Martina Treu, Irene Zanini-Cordi

### Comitato organizzatore:

Florjer Gjepali

Info: [florjer.gjepali@gmail.com](mailto:florjer.gjepali@gmail.com)