

Lunedì 2 novembre 2026, ore 20.30

SIAMO TUTTI SULLA STESSA ARCA

Diego Passoni conduce un viaggio nel primo libro della Bibbia - che quasi nessuno ha letto davvero - per scoprire che ce lo hanno raccontato male, e che ha molto ancora da dire su di noi e sui nostri giorni. **Un libro pieno di speranze, sesso, sangue, bugie, violenza e scene di nudo, e dunque irresistibile!**

Studenti, docenti e personale universitario € 15,00 (anziché € 25,00)

Lunedì 9 novembre 2026, ore 20.30

L'ARTE DELLA PACE

Tomaso Montanari, Rettore dell'Università per Stranieri di Siena, terrà una *lectio magistralis* su come l'arte ha raccontato la guerra. Se per secoli gli artisti hanno spesso celebrato o abbellito i conflitti, esiste anche una tradizione minoritaria di opere che ne hanno svelato la verità: una inutile strage.

Studenti, docenti e personale universitario € 15,00 (anziché € 25,00)

Lunedì 16 novembre 2026, ore 20.30

ARGENTO VIVO - Si allunga la longevità. Sorpresa: "noi" siamo una buona notizia

Federico Rampini, fresco settantenne, presenta il suo racconto controcorrente sull'invecchiamento. Contro il catastrofismo mediatico, porta l'esperienza di America ed Estremo Oriente: le società vincenti sono quelle che valorizzano le generazioni mature, dal "dividendo della longevità" giapponese al boom di imprenditori ultrasessantenni in America.

Studenti, docenti e personale universitario € 15,00 (anziché € 25,00)

Da martedì 17 a domenica 22 novembre 2026

LA MISTERIOSA SCOMPARS DI W

Un "soliloquio di gruppo" tragicomico, buffo e amaro, nel gigantesco ossimoro che è la vita di tutti: **Ambra Angiolini** scannerizza, con il virtuosismo letterario di **Stefano Benni**, i resti del suo passato da ricomporre, per riconquistare il suo pezzo V di W.

Studenti € 15,00 (anziché € 38,00 poltronissima / € 30,00 poltrona e balconata)

Docenti e personale universitario € 20,00 (anziché € 38,00 poltronissima / € 30,00 poltrona e balconata)

Lunedì 23 novembre 2026, ore 20.30

VOTO DI VASTITÀ

Alessandro Bergonzoni in un monologo che dà il titolo alla stagione teatrale 2026-27 del Carcano. Una riflessione profonda sul teatro come vicinanza e costante ampliamento del pensiero, dove la parola si fa promessa di apertura e libertà.

Studenti, docenti e personale universitario € 15,00 (anziché € 25,00)

Mercoledì 25 novembre 2026, ore 20.30

UOMINI SI DIVENTA

Nella mente di un femminicida

Alessio Boni e Omar Pedrini portano in scena un *reading* scritto dai migliori autori del nostro tempo che si pone l'audace obiettivo di immergersi nella mente di chi commette femminicidio o violenza sulle donne e comprenderne le pulsioni, per far sì che altri uomini possano riconoscerle e combatterle per tempo.

Studenti € 15,00 (anziché € 38,00 poltronissima / € 30,00 poltrona e balconata)

Docenti e personale universitario € 20,00 (anziché € 38,00 poltronissima / € 30,00 poltrona e balconata)

Da sabato 28 a domenica 29 novembre 2026

STAI ZITTA!

Con Antonella Questa, Valentina Melis e Letizia Bravi, uno spettacolo comico e dissacrante su quanto la discriminazione di genere passi spesso proprio dal linguaggio. Le "frasi che non vogliamo più sentirci dire", contenute nel libro di Michela Murgia, offrono l'occasione di raccontare la società contemporanea attraverso una carrellata di personaggi e di situazioni surreali.

Studenti € 15,00 (anziché € 38,00 poltronissima / € 30,00 poltrona e balconata)

Docenti e personale universitario € 20,00 (anziché € 38,00 poltronissima / € 30,00 poltrona e balconata)

Domenica 29 novembre 2026, ore 11.00

GLI ELFI DI BABBO NATALE

Tutti gli elfi sono in fermento per la notte più importante dell'anno, ma uno scherzo all'apparenza innocente rischia di mettere a repentaglio la consegna dei regali. Saranno l'amore e la bontà a mettere tutto a posto e a regalare allo spettacolo il lieto fine.

Studenti, docenti e personale universitario € 11,00 (anziché € 15,00)

Lunedì 30 novembre 2026, ore 20.30

HISTORY TELLING - Il grande gioco dell'AI. Storie di intelligenze umane e artificiali

Un History Telling strutturato come un videogame a livelli che ripercorre le tappe storiche che hanno trasformato i calcolatori in macchine capaci di "pensare", "vedere" e "immaginare", da Turing a Deep Blue. Nel dialogo tra Paolo Colombo e un'AI fin troppo umana, tra musica e videoclip, si cerca la scintilla che ci salverà dall'omologazione in un mondo dominato dagli algoritmi.

Studenti, docenti e personale universitario € 15,00 (anziché € 25,00)

Orari spettacoli, salvo diverse indicazioni:

***martedì, mercoledì, giovedì e venerdì ore 19.30 | sabato ore 20.30 | domenica ore 16.30;
giovedì 19 novembre ore 21.00.***

La tessera universitaria deve essere esibita al botteghino al momento dell'acquisto per ottenere l'agevolazione.

Prenotazione e pagamento biglietti:

BIGLIETTERIA TEATRO CARCANO

Lunedì-venerdì ore 13.00-18.30, sabato ore 11.00-18.30

02-55181362, interno 1

info@teatrocarcano.com

Teatro Carcano

Corso di Porta Romana, 63

20122 Milano