28ª EDIZIONE
3—9 DICEMBRE
2018
MILANO, COMO

INGRESSO LIBERO

NOIR IN FESTIVAL

NOIR IN FESTIVAL ALLA IULM

LUNEDÌ 3 DICEMBRE

ore 10.30 > IULM 6 · Sala dei 146
INCONTRI
SERGIO STIVALETTI E LE MAGIE DEGLI EFFETTI SPECIALI
intervengono **Sergio Stivaletti** e **Alessandro Sabbioni**, responsabile del VFX team di frame by frame

ore 12.00 > IULM 6 · Sala dei 146
I LIBRI DI NOIR IN FESTIVAL 2018
ENRICO VANZINA
La sera a Roma (Mondadori)
presenta **Giorgio Gosetti**

ore 15.00 > IULM 6 · Auditorium
EVENTO SPECIALE
NIGHT OF THE LIVING DEAD
(La notte dei morti viventi)
di George A. Romero
Stati Uniti, 1968, 96'

ore 17.00 > IULM 6 · Auditorium
PREMIO LUCA SVIZZERETTO
Consegna del premio a
SERGIO STIVALETTI
a seguire
PREMIO CALIGARI
RIDE
di Jacopo Rondinelli
Italia, 2018, 102'
introducono il film il regista **Jacopo Rondinelli**

ore 17.30 > Feltrinelli Piazza Duomo
I LIBRI DI NOIR IN FESTIVAL 2018
CECILIA SCERBANENCO
Il fabbricante di storie (La nave di Teseo)
presenta **Marina Fabbri**

ore 18.30 > Feltrinelli Piazza Duomo
PREMIO GIORGIO SCERBANENCO
Presentazione dei finalisti 2018:
Maurizio De Giovanni, Patrick Fogli, Giorgia Lepore, Piergiorgio Pulixi, Ilaria Tuti

ore 19.00 > IULM 6 · Auditorium
CONCORSO
LES FAUVES
(Savage)
di Vincent Mariette
con Lily-Rose Depp, Laurent Lafitte, Aloïse Sauvage
Francia, 2018, 84'
ANTEPRIMA INTERNAZIONALE

ore 21.00 > IULM 6 · Auditorium
PREMIO GIORGIO SCERBANENCO
Premiazione del vincitore 2018
a seguire
PREMIO CALIGARI
UNA STORIA SENZA NOME
di Roberto Andò
Italia, Francia, 2018, 110'
introduce il film lo sceneggiatore **Angelo Pasquini**

MARTEDÌ 4 DICEMBRE

ore 10.30 > IULM 6 · Sala dei 146
INCONTRI
TUTTO IN QUELLA NOTTE: GLI ZOMBIE NEGLI IMMAGINARI CONTEMPORANEI
Incontro con **Dario Argento**, **Federico Ercole**, **Gianfranco Manfredi** e **Gioacchino Toni**

ore 12.00 > IULM 6 · Sala dei 146
MASTERCLASS
KATHARINA KUBRICK

ore 15.00 > IULM 6 · Auditorium
EVENTO SPECIALE
JING CHA RI JI
(To Live and Die in Ordos)
di Ning Ying
Cina, 2013, 113'

ore 17.00 > IULM 6 · Auditorium
PREMIO CALIGARI
LA TERRA DELL'ABBASTANZA
dei fratelli D'Innocenzo
Italia, 2018, 96'
introduce il film il regista **Fabio D'Innocenzo**

ore 17.30 > Feltrinelli Piazza Duomo
I LIBRI DI NOIR IN FESTIVAL 2018
JILL DAWSON
Il talento del crimine (Carbonio Editore)
presenta **Ranieri Polese**

ore 18.30 > Feltrinelli Piazza Duomo
I LIBRI DI NOIR IN FESTIVAL 2018
SUJATA MASSEY
Le vedove di Malabar Hill (Neri Pozza)
presenta **John Vignola**

ore 19.00 > IULM 6 · Auditorium
CONCORSO
BLACK IS BELTZA
di Fermín Muguruza
Spagna, 2018, 80'
ANTEPRIMA INTERNAZIONALE

ore 21.00 > IULM 6 · Auditorium
PREMIO CALIGARI
SULLA MIA PELLE. GLI ULTIMI SETTE GIORNI DI STEFANO CUCCHI
di Alessio Cremonini
Italia, 2018, 100'
introduce il film il regista **Alessio Cremonini**

MERCOLEDÌ 5 DICEMBRE

ore 10.30 > IULM 6 · Sala dei 146
INCONTRI
THE BRITISH TOUCH: TRE SCRITTRICI A CONFRONTO
Jill Dawson, **Sujata Massey** e **Sarah Pinborough** colloquiano con **Adrian Wootton**

ore 12.00 > IULM 6 · Sala dei 146
EVENTI SPECIALI
PIRAÑA
di Joe Dante
Stati Uniti, 1978, 94'

ore 17.00 > IULM 6 · Auditorium
PREMIO CALIGARI
RESPIRI
di Alfredo Fiorillo
Italia, Polonia, 2018, 87'
introducono il film il regista **Alfredo Fiorillo**, l'interprete **Pino Calabrese**, la sceneggiatrice e produttrice **Angela Prudenzi**

ore 17.30 > Feltrinelli Piazza Duomo
I LIBRI DI NOIR IN FESTIVAL 2018
SARAH PINBOROUGH
L'amica del cuore (Piemme)
presentano **Annamaria Pasetti** e **Karen Robinson** («Sunday Times»)

ore 18.30 > Feltrinelli Piazza Duomo
I LIBRI DI NOIR IN FESTIVAL 2018
DONATO CARRISI
Il gioco del suggeritore (Longanesi)
presenta **Ranieri Polese**

ore 19.00 > IULM 6 · Auditorium
CONCORSO
GRÄNS
(Border)
di Ali Abbasi
con Eva Melander, Eero Milonoff, Jörgen Thorsson
Svezia, Danimarca, 2018, 108'
ANTEPRIMA ITALIANA

ore 21.00 > IULM 6 · Auditorium
EVENTI SPECIALI
Video conferenza
con **JOE DANTE**

a seguire
PREMIO CALIGARI
DOGMAN
di Matteo Garrone
Italia, Francia, 2018, 102'

promosso da
MiBAC Ministero per i Beni e le Attività Culturali

con la collaborazione e il sostegno di
Università IULM
Comune di Como

con il patrocinio di
Milano
Regione Lombardia
Provincia di Como

partner
Amici di Como
Luce Cinecittà
SIAE Dalla parte di chi crea
Consorzio Como Turistica
Associazione Provinciale Albergatori di Como