

DOTTORATO DI RICERCA IN VISUAL AND MEDIA STUDIES DOT1658129

A.A 2020/2021 Transmedialità e crossmedialità: nuove prospettive

ATTIVITA FORMATIVE PHD VISUAL AND MEDIA STUDIES A.A. 2020/2021					
SECS-P/06	<i>Teoria e pratica della progettazione europea per le imprese culturali e creative</i> 1° ANNO	Dott De Caro Postphd fellow on the Cultural and Creative Industries European Union policies (Università degli Studi dell'Insubria); external project evaluator on behalf of the European Commission	12/01/2021	13.30-18.30	Microsoft teams
SECS-P/06	<i>Teoria e pratica della progettazione europea per le imprese culturali e creative</i> 1° ANNO	Dott De Caro Postphd fellow on the Cultural and Creative Industries European Union policies (Università degli Studi dell'Insubria); external project evaluator on behalf of the European Commission	13/01/2021	13.30-18.30	Microsoft teams
SECS-P/06	<i>Teoria e pratica della progettazione europea per le imprese culturali e creative</i> 1° ANNO	Dott De Caro Postphd fellow on the Cultural and Creative Industries European Union policies (Università degli Studi dell'Insubria); external project evaluator on behalf of the European Commission	14/01/2021	13.30-18.30	Microsoft teams
	<i>Tornare schermi: dal corpo che fa ombra agli organi corporei che fanno display</i> (per i dottorandi del 34° 35° e 36° ciclo)	Prof. Mauro Carbone Université Jean Moulin Lyon 3 Faculté de Philosophie ref.: Prof Renato Boccali	26/01/2021	9.30-12.30	Microsoft teams
	<i>Tornare schermi: dal corpo che fa ombra agli organi corporei che fanno display</i> (per i dottorandi del 34° 35° e 36° ciclo)	Prof. Mauro Carbone Université Jean Moulin Lyon 3 Faculté de Philosophie ref.: Prof Renato Boccali	27/01/2021	9.30-12.30	Microsoft teams