

PREPARARSI ALLA TESI DI LAUREA: IDEARE, SCRIVERE E ARGOMENTARE UNA RICERCA SCIENTIFICA

A cura di Massimo Bustreo, autore di “Tesi di laurea step by step” (Hoepli 2016)

IL PROGETTO

Il progetto intende proporre agli studenti un’occasione concreta e completa per arrivare preparati all’ideazione e alla realizzazione di uno scritto scientifico, per migliorare le competenze in uscita dall’Università - o dal ciclo di studi - con un lavoro di ricerca e una pubblicazione di tesi di riconoscibile valore e quindi per prepararsi al meglio a una dissertazione pubblica in ambito professionale. Il significato di tale incontro si comprende nel forte successo che ha sempre raccolto da parte di studenti e professionisti cui si rivolge per offrir loro suggerimenti metodologici, teorici e tecnici, utili per far risparmiare a loro (e a chi li segue) tempo e fatiche.

Questo seminario – supportato dalla proiezione di documenti audiovisivi, schede di lavoro e casi pratici – riassume, in modo pratico ed efficace, strategie e modalità proprie del corso di studi in Scienze della Comunicazione. L’incontro è finalizzato alla preparazione dell’elaborato finale (tesi, saggio o articolo) attraverso strumenti ed esempi che possano rendere gli studenti consapevoli e responsabili sull’opportunità di progettare per tempo le proprie indagini, sul modo più maturo e responsabile di farlo e sui metodi di lavoro, attraverso le metodologie di scrittura professionale.

IL SEMINARIO: UTILE ANSIOLITICO NELLE MANI DEL LAUREANDO

Durante il corso degli studi ogni studente ha incontrato almeno una volta la necessità di raccogliere informazioni, ideare progetti di ricerca e comunicare un’indagine. Tuttavia, se le occasioni per riuscire in modo efficace ed efficiente in tali compiti non fossero state altrettanto frequenti e proficue, non è mai troppo tardi per prepararsi ad una brillante discussione di laurea.

L’incontro si offre come l’occasione dove trovare tutte le risposte alle molte questioni che con frequenza vengono poste da chi sta per coronare il proprio percorso di studi universitari. Dedicato agli studenti prossimi all’elaborazione della prova finale nelle lauree di primo livello come della tesi di laurea specialistica e a tutti coloro che sono impegnati in uno scritto di carattere scientifico e divulgativo, è un aiuto concreto per risolvere parte delle numerose preoccupazioni da laureando nonché alcuni suggerimenti teorici e tecnici, utili per risparmiare tempo, ottimizzare la fatica e migliorare lo studio. E arrivare prima all’orario dell’aperitivo.

In un rapido ed esaustivo seminario il laureando potrà trovare strategie e modalità di ricerca, metodologie specifiche, numerosi esempi, casi reali, avvertenze e percorsi per l’elaborazione elettronica dei documenti di testo, in modo da non utilizzare il pc come una macchina da scrivere collegata ad Internet. Il tutto presentato con una sana ironia, utile sollievo dallo «stress del laureando» che potrà così avventurarsi un poco più sereno e preparato in quell’avventura originale, esclusiva e divertente qual è il momento della laurea.

OBIETTIVI: UNO SGUARDO OLTRE LA LAUREA

Riassumere in modo pratico strategie e modalità proprie dell’arte di trovare informazioni e saperle comunicare. Consolidare le principali abilità di organizzazione del tempo e delle priorità nella gestione del lavoro di ricerca. Promuovere una competenza specifica nel campo della comunicazione scritta riguardante le problematiche stilistiche e compositive. Sviluppare tecniche comunicative efficaci sul piano espositivo e argomentativo, con speciale attenzione alla divulgazione scientifica. Offrire una sempre migliore padronanza degli strumenti e delle strategie di lavoro. E soprattutto cosa NON fare per un migliore lavoro di tesi, alla luce delle nuove disposizioni sugli elaborati finali. Tali obiettivi sono perseguiti attraverso numerosi esempi, avvertenze e dimostrazioni dei programmi di videoscrittura e di composizione grafica maggiormente utilizzati.

TOPICS

- Gestione dei tempi e delle informazioni
- Ideazione, elaborazione e presentazione della ricerca
- La gestione delle fonti
- L’elaborazione scritta: metodi, modelli e tecniche per la redazione dell’elaborato

- La discussione orale
- La festa di laurea
- Confronto e discussione di casi personali

CONTENUTI: PER OGNI DUBBIO, ALMENO DUE SOLUZIONI

- «*Domani scade il termine per la domanda di laurea: sono ancora in tempo per laurearmi...?*»
Gestione dei tempi, delle scadenze e delle priorità
- «*Prof., può firmarmi una domanda in bianco che poi scegliamo il titolo...?*»
Ideazione, progettazione ed elaborazione della ricerca
- «*Vorrei fare una tesi sui consumi nella postmodernità...?*»
Scegliere l'argomento e la strategia di ricerca
- «*È sufficiente se per la tesi leggo il libro del suo corso...?*»
L'analisi sistematica dei documenti e della letteratura: fonti reperibili, primarie e secondarie
- «*Nessuno mi aveva mai detto che il copincolla non va fatto...!*»
L'elaborazione scritta: metodi, modelli e tecniche di redazione
- «*Basta indicare solo i titoli dei libri che ho letto...?*»
La struttura dell'elaborato: indice, sommario, bibliografia, citazioni, note, allegati
- «*Ma davvero? Esiste un comando "inserisci interlinea"...?*»
L'utilizzo dei programmi di scrittura: come non usare il pc alla maniera di una macchina da scrivere
- «*Ho il blocco da pagina bianca. Che faccio...?*»
Suggerimenti, trappole ed esempi
- «*Ho pensato di imparare a memoria le conclusioni e presentarle nei tre minuti disponibili...?*»
La presentazione finale: oltre lo scritto, per meritarsi i complimenti della Commissione
- «*Ma io posso fare così...?*»
Confronto e discussione di casi personali

MODALITÀ

Destinatari: studenti III anno (laurea primo livello) e II anno (laurea specialistica) con possibilità di accesso agli studenti di anni inferiori.

Martedì 16 marzo 2021 dalle 17.00 alle 19.00 in diretta streaming

CONTATTI PER ORGANIZZAZIONE: infopoint@iulm.it Tel. 800 363 363