

**DOTTORATO DI RICERCA IN VISUAL AND MEDIA STUDIES  
A.A. 2024/2025**

**L'ARTISTA nell'epoca della sua riproducibilità tecnica: creatività umana e artificiale**

**Ottobre - Dicembre 2024**

<b>Insegnamento</b>	<b>Docente</b>	<b>Giorno</b>	<b>Ora</b>	<b>Aula</b>
Lezione inaugurale <b>1°ANNO</b>	Prof. Vincenzo Trione Coordinatore del Phd in Visual and Media Studies Prof.ssa Mara Logaldo vice Coordinatore del Phd in Visual and Media Studies	22/10/2024	15.00-16.30	Aula 152
<i>English for specific academic purposes</i> <b>1° ANNO</b> <b>In comune</b>	Dott.ssa Anna Maria Re Ricercatore presso il Dipartimento di Studi Umanistici IULM	23/10/2024	15.00-18.00	Aula 151
<i>English for specific academic purposes</i> <b>1° ANNO</b> <b>In comune</b>	Dott.ssa Anna Maria Re Ricercatore presso il Dipartimento di Studi Umanistici IULM	24/10/2024	15.00-18.00	Aula 141
<i>Academic writing: revisione del testo e procedure di editing</i> <b>1° ANNO</b>	Prof.ssa Paola Carbone Professore Associato presso il Dipartimento di Studi Umanistici IULM	29/10/2024	15.00-18.00	Aula 522 Edificio IULM 5
<i>English for specific academic purposes</i> <b>1° ANNO</b> <b>In comune</b>	Dott.ssa Anna Maria Re Ricercatore presso il Dipartimento di Studi Umanistici IULM	30/10/2024	15.00-18.00	Aula 141
Introduzione alla Ricerca: metodi e strumenti, strategie, etica <i>Obbligatorio per il curriculum Literature and Transmedia Studies</i> <b>1°ANNO</b> <i>(aperto a tutti i curricula)</i>	Prof. Francesco Laurenti Professore Associato presso il Dipartimento di Studi Umanistici IULM	31/10/2024	10.30-13.30	Aula 153

<i>English for specific academic purposes</i> <b>1° ANNO</b> <b>In comune</b>	Dott.ssa Anna Maria Re Ricercatore presso il Dipartimento di Studi Umanistici IULM	31/10/2024	15.00-18.00	AULA 147
Seminario Docente Ospite <i>"Pulp Archives"</i> <b>1°-2°-3° ANNO</b> <i>opzionale</i>	Prof. Jan Baetens Professore presso la Research Unit of Literary Studies and Cultural Studies - University of Leuven  Ref: IUPS - IULM Research Group on Periodical Studies	06/11/2024	14.30-17.30	Aula 414 Edificio IULM 4
<i>Metodologie, tecniche e strategie didattiche</i> <b>2° ANNO</b> <b>In comune</b>	Dott.ssa Claudia Fredella Dipartimento Scienze Umane per la formazione "Riccardo Massa" Università degli Studi di Milano-Bicocca	11/11/2024	10.30-13.30	Aula 157
<i>Incontro Ufficio Affari Istituzionali</i>	Dott.ssa Mastro Dott.ssa Morelli Dott.ssa Dello Ioio	12/11/2024	12.00-13.30	Aula 154
Seminario Docente Ospite <i>"Ecosystems and Visual Seriality of Popular Illustrated Film Magazines"</i> <b>1°-2°-3° ANNO</b> <i>opzionale</i>	Dott. Vincent Froelich Postgraduate presso Philipps-Universität Marburg  Ref: IUPS - IULM Research Group on Periodical Studies	13/11/2024	14.30-17.30	Aula 414 Edificio IULM 4
<i>Academic writing: revisione del testo e procedure di editing</i> <b>1° ANNO</b>	Prof.ssa Paola Carbone Professore Associato presso il Dipartimento di Studi Umanistici IULM	14/11/2024	15.00-16.30	Aula 157
<i>Teorie e metodi della ricerca multidisciplinare, interdisciplinare e transdisciplinare</i> <b>1° ANNO</b> <b>In comune</b>	Prof.ssa Luisa Damiano Professore ordinario presso il Dipartimento di Comunicazione, Arti e Media IULM Direttore PhD School for Communication Studies	15/11/2024	10.30-13.30	Aula 153
Teoria e pratica della progettazione europea per le	Dott. Eugenio De Caro Postphd fellow on the Cultural and Creative Industries European Union policies (Università degli Studi	15/11/2024	15.00-18.00	Aula 134

imprese culturali e creative II <b>2°ANNO</b>	dell'Insubria); external project evaluator on behalf of the European Commission			
<i>Metodologie, tecniche e strategie didattiche</i> <b>2°ANNO</b> <b>In comune</b>	Dott.ssa Claudia Fredella Ricercatore presso il Dipartimento Scienze Umane per la formazione "Riccardo Massa" Università degli Studi di Milano-Bicocca	18/11/2024	10.30-13.30	Aula 156
<i>Teorie e metodi della ricerca multidisciplinare, interdisciplinare e transdisciplinare</i> <b>1°ANNO</b> <b>In comune</b>	Prof.ssa Luisa Damiano Professore ordinario presso il Dipartimento di Comunicazione, Arti e Media IULM Direttore PhD School for Communication Studies	22/11/2024	10.30-13.30	Aula 153
Teoria e pratica della progettazione europea per le imprese culturali e creative II <b>2°ANNO</b>	Dott. Eugenio De Caro Postphd fellow on the Cultural and Creative Industries European Union policies (Università degli Studi dell'Insubria); external project evaluator on behalf of the European Commission	22/11/2024	15.00-18.00	Aula 111
<i>Metodologie, tecniche e strategie didattiche</i> <b>2°ANNO</b> <b>In comune</b>	Dott.ssa Claudia Fredella Ricercatore presso il Dipartimento Scienze Umane per la formazione "Riccardo Massa" Università degli Studi di Milano-Bicocca	25/11/2024	10.30-13.30	Aula 141
Seminario Docente Ospite <b>1°-2°-3° ANNO</b>	Prof.ssa Genoveva Tusell García Profesora Contratada Doctora, Departamento de Historia del Arte Secretaria del Programa de Doctorado en Historia e Historia del Arte y Territorio, EIDUNED  Ref.: Prof. Vincenzo Trione	25/11/2024	15.00-18.00	Aula 143
Seminario Docente Ospite <b>1°-2°-3° ANNO</b>	Prof.ssa Genoveva Tusell García Profesora Contratada Doctora, Departamento de Historia del Arte Secretaria del Programa de Doctorado en Historia e Historia del Arte y Territorio, EIDUNED	26/11/2024	10.30-13.30	Aula 112

	Ref.: Prof. Vincenzo Trione			
<i>Elementi di diritto d'autore</i> <b>1° ANNO</b> <b>In comune</b>	Prof. Giuseppe Rossi Professore associato presso il Dipartimento di Business Law Economics and Consumer Behaviour	26/11/2024	15.00-18.00	Aula 132
Seminario Docente Ospite <b>1°-2°-3° ANNO</b>	Prof.ssa Genoveva Tusell García Profesora Contratada Doctora, Departamento de Historia del Arte Secretaria del Programa de Doctorado en Historia e Historia del Arte y Territorio, EIDUNED  Ref.: Prof. Vincenzo Trione	27/11/2024	10.30-13.30	Aula 151
<i>Elementi di diritto d'autore</i> <b>1° ANNO</b> <b>In comune</b>	Prof. Giuseppe Rossi Professore associato presso il Dipartimento di Business Law Economics and Consumer Behaviour	27/11/2024	15.00-18.00	Aula 124
Seminario Docente Ospite <b>1°-2°-3° ANNO</b> <i>opzionale</i>	Prof. Giorgio Bacci Professore associato di storia dell'arte contemporanea presso il Dipartimento SAGAS dell'Università di Firenze  Ref: IUPS - IULM Research Group on Periodical Studies	29/11/2024	14.00-17.00	<a href="#">online</a>
<i>Convegno annuale</i> <b>1°-2°-3° ANNO</b>	Referenti:  Prof. Vincenzo Trione e Prof.ssa Mara Logaldo	03/12/2024	Intera giornata Orario da definire	Aula 612 Edificio IULM 6
<i>Workshop</i> <i>"Il format della recensione"</i> <b>1° ANNO</b>	Dott. Filippo Pennacchio  Assegnista di ricerca in Letteratura italiana contemporanea Università IULM Milano	04/12/2024	10.30-13.30	Aula 141

Introduzione alla Ricerca: metodi e strumenti, strategie,etica <i>Obbligatorio per il curriculum Visual Arts</i> <b>1°ANNO</b> <i>(aperto a tutti i curricula)</i>	Prof.ssa Anna Luigia De Simone Professore Associato presso il Dipartimento di Comunicazione, arti e media IULM	09/12/2024	15.00-18.00	Aula 152
<i>Comunicazione e pari opportunità</i> <b>2°ANNO</b> <b>In comune</b>	Prof.ssa Vanessa Gemmo Professore associato presso il Dipartimento di Business Law Economics and Consumer Behaviour - IULM	10/12/2024	15.00-18.00	Aula 131