



La cinematografia digitale

MASTERCLASS CON VITTORIO STORARO

Vincitore di 3 Premi Oscar alla miglior fotografia



4 NOVEMBRE
ore 12 / Auditorium
IULM Open Space

Un'occasione unica per incontrare il maestro della luce e approfondire le sue scelte tecniche-estetiche, per conoscere a fondo un aspetto fondamentale della settima arte e per viaggiare nel dietro le quinte di alcuni dei film che hanno segnato la storia della cinematografia mondiale: Novecento, Ultimo tango a Parigi, Apocalypse Now, Il tè nel deserto, L'Ultimo Imperatore, Un sogno lungo un giorno e molti altri. La Masterclass è aperta a tutti gli studenti fino esaurimento posti.

