

IL RETTORE

- VISTA** la Legge 3 luglio 1998, n. 210 e, in particolare, l'art. 4;
- VISTO** il D.M. 30 aprile 1999 n. 224 "Regolamento recante norme in materia di dottorato di ricerca";
- VISTO** il Regolamento ministeriale recante "Modalità di accreditamento delle sedi e dei corsi di dottorato e criteri per la istituzione dei corsi di dottorato da parte degli enti accreditati" emanato con D.M. 8 febbraio 2013, n. 45 e pubblicato sulla G.U. della Repubblica Italiana – Serie Generale – n. 104 del 6 maggio 2013 e, in particolare l'art. 8, comma 6;
- VISTO** lo Statuto di Autonomia della Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM, pubblicato sulla G.U. n. 59 in data 12 marzo 1998 e successive modificazioni;
- VISTO** il Regolamento Didattico di Ateneo, emanato con Decreto Rettorale. n. 11738 in data 18 settembre 2001 e successive modificazioni e integrazioni;
- VISTO** il Regolamento di Ateneo per i dottorati di ricerca emanato con Decreto Rettorale n. 16908 in data 30 ottobre 2014 e successive modificazioni e integrazioni e, in particolare, l'art. 24, comma 3 il quale prevede: "*La Commissione Giudicatrice per il conseguimento del titolo è composta da tre membri, scelti tra i professori ordinari, specificamente qualificati nelle discipline attinenti alle aree scientifico-disciplinari a cui si riferisce il corso che non siano componenti del Collegio dei docenti*";
- VISTE** le deliberazioni assunte, rispettivamente, dalla Giunta Dottorale in data 18 marzo 2019, dal Collegio dei Docenti del Corso di Dottorato in *Visual and Media Studies* in data 26 marzo 2019 e dal Senato Accademico in data 11 aprile 2019 con le quali è stato approvato lo scadenziario degli adempimenti finalizzati al conseguimento del titolo da parte dei dottorandi iscritti al XXXII ciclo;
- VISTO** il verbale del Collegio docenti del Corso di Dottorato di ricerca in *Visual and Media Studies* del 15 ottobre 2019 che ha individuato parzialmente i nominativi dei docenti per la composizione della Commissione giudicatrice dell'esame finale per il conseguimento del titolo;
- VISTO** il Decreto Rettorale n. 18810 del 6 febbraio 2020 del con il quale è stata nominata la Commissione giudicatrice per l'esame finale del Dottorato di ricerca in *Visual and Media Studies* XXXII ciclo nella seguente composizione:

Prof. Antioco FLORIS Professore Ordinario – Settore Concorsuale 10/C1
Settore Scientifico Disciplinare L-ART/06 – Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali - Università degli Studi di Cagliari

Prof. Valerio TERRAROLI Professore Ordinario - Settore Concorsuale 10/B1 – Settore Scientifico Disciplinare L-ART/04 - Dipartimento di Culture e Civiltà - Università degli Studi di Verona

Prof. Giovanni TURCHETTA Professore Ordinario – Settore Concorsuale 10/F2 – Settore Scientifico Disciplinare L-FIL-LET/11 – Dipartimento di Scienze della Mediazione Linguistica e di Studi Interculturali - Università degli Studi di Milano;

PRESO ATTO che la Commissione giudicatrice sopra citata, vista la peculiarità dell'ambito disciplinare della tesi del Dott. Roberto Razeto, chiede l'integrazione della stessa con la nomina di un esperto;

SENTITI i pareri espressi dal Coordinatore Prof. Vincenzo Trione e dal Tutor Prof. Vanni Codeluppi;

VISTO il Regolamento di Ateneo per i dottorati di ricerca emanato con Decreto Rettorale n. 16908 in data 30 ottobre 2014 e successive modificazioni e integrazioni e, in particolare, l'art. 24, comma 3 il quale recita: "*La Commissione può essere integrata da non più di due esperti, anche stranieri, la cui disponibilità è accertata preventivamente dal Collegio dei docenti*";

PRESO ATTO che è stato individuato in qualità di docente esperto il Prof. Federico Montanari – Settore Concorsuale 14/C2 – Settore Scientifico Disciplinare SPS/08 – Dipartimento di Comunicazione ed Economia - Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia;

FATTA SALVA la ratifica della Giunta Dottorale e del Collegio dei Docenti

DECRETA

Ai sensi dell'art. 24 del vigente Regolamento, la Commissione giudicatrice per l'esame finale dei dottorandi: Alberto Maria CASCIELLO, Francesco FORMIGONI, Roberta IADEVAIA, Roberto Maria RAZETO, Maria Elisa SALEMI, Alessandra Maria STURIANO, Giovanna Giulia ZAVETTIERI iscritti al XXXII ciclo del Dottorato di ricerca in *Visual and Media Studies* è così integrata:

Prof. Antioco FLORIS Professore Ordinario – Settore Concorsuale 10/C1 – Settore Scientifico Disciplinare L-ART/06 – Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali - Università degli Studi di Cagliari

Prof. Valerio TERRAROLI Professore Ordinario - Settore Concorsuale 10/B1 – Settore Scientifico Disciplinare L-ART/04 - Dipartimento di Culture e Civiltà - Università degli Studi di Verona

Prof. Giovanni TURCHETTA Professore Ordinario – Settore Concorsuale 10/F2 – Settore Scientifico Disciplinare L-FIL-LET/11 – Dipartimento di Scienze della Mediazione Linguistica e di Studi Interculturali - Università degli Studi di Milano

Prof. Federico MONTANARI Professore Associato – Settore Concorsuale 14/C2 – Settore Scientifico Disciplinare SPS/08 – Dipartimento di Comunicazione ed Economia - Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia.

Milano, 12 MAR 2020

Reg.to al n. 18846

IL RETTORE
Prof. Gian Battista CANOVA

