

**Facoltà di Arti, turismo e mercati Dipartimento di Studi umanistici, nell'ambito del
progetto di ricerca**

La città e gli spazi lontani. Memorie culturali, tra recupero del passato e ricostruzione del futuro

invitano al seminario

Il Novecento: dittature ed esilio. Il teatro tra arte, memoria e storia contemporanea

Intervento introduttivo

Martina Treu, docente di Arte e drammaturgia del mondo classico

Relazione

Elio De Capitani, direttore artistico del Teatro dell'Elfo regista de L'Acrobata
(Teatro Elfo Puccini, 14-31 marzo 2019)



**Venerdì 15 marzo
Ore 14.00- AULA 131**

L'EVENTO È APERTO AL PUBBLICO