

TEATRO CARCANO | STAGIONE 2025/2026
Spettacoli di NOVEMBRE 2025
AGEVOLAZIONI per UNIVERSITÀ CONVENZIONATE

Da giovedì 30 ottobre a domenica 2 novembre 2025

L'EMPIREO

Uno spettacolo militante, avvincente, divertente con la **regia di Serena Sinigaglia**, tratto dal testo della grande **drammaturga inglese Lucy Kirkwood**: nell'Inghilterra rurale del '700 un giudice non può giustiziare per omicidio una ragazza perché si dichiara incinta. La giuria di dodici donne convocata a decretare la verità o meno della dichiarazione si troverà così ad avere sulla ragazza potere di vita o di morte.

Studenti € 15,00 (invece di € 38,00 poltronissima / € 30,00 poltrona e balconata)

Docenti e personale universitario € 20,00 (invece di € 38,00 poltronissima / € 30,00 poltrona e balconata)

Lunedì 3 novembre 2025, ore 20.30

IMMEDESIMAZIO MUNDI (diventiamoci!)

Alessandro Bergonzoni decide di cambiare nome alla **pace** e farla diventare come la **fine di ogni guerra: Ra!** La pace ormai, come concetto e parola, è **consumata, erosa, infantile, banale** in cattività, **mai cattiva**, ma **neppure accattivante**. Guerra sembra più **epica maschia eroica** financo per alcuni **erotica** ...

Studenti, docenti e personale universitario € 15,00 (invece di € 21,00)

Da martedì 4 novembre a domenica 9 novembre 2025

CIARLATANI

Una commedia del regista madrileno **Pablo Remón**, con **Silvio Orlando** e altri tre attori che viaggiano attraverso decine di personaggi, spazi e tempi. Una satira sul **mondo del teatro e dell'audiovisivo**, ma anche una riflessione sul **successo**, sul **fallimento** e sui **ruoli** che ricopriamo, dentro e fuori la finzione.

Studenti € 15,00 (invece di € 38,00 poltronissima / € 30,00 poltrona e balconata)

Docenti e personale universitario € 20,00 (invece di € 38,00 poltronissima / € 30,00 poltrona e balconata)

Lunedì 10 novembre 2025, ore 20.30

L'UOMO CHE COSTRUIVA IL FUTURO

La storia straordinaria di **Nicolò Govoni**, adolescente catalogato "difficile" che a vent'anni lascia tutto e fonda con **Giulia Cicoli** e **Sarah Ruzek** l'organizzazione umanitaria **Still I Rise**, la quale si occupa di **aprire scuole** per bambine e bambini vulnerabili tra Grecia, Yemen, Siria, Kenya, Repubblica Democratica del Congo e Colombia.

Studenti, docenti e personale universitario € 15,00 (invece di € 21,00)

Da venerdì 14 novembre a domenica 16 novembre 2025

CIRCLES, IL VIAGGIO DEI GIOCHI

Un ricco **turbino di coreografie complesse** che attingono all'**anima sportiva primordiale della compagnia Katakò**. Lo spettacolo è stato portato originariamente in scena a **Livigno** per celebrare il **"meno un anno" dall'inizio dei Giochi del 2026**. L'opera è divisa in **cinque quadri**, che richiamano i **Cerchi Olimpici**, e, attraverso un narratore che viaggia nel tempo, racconta una grande storia di **uomini** e di **montagna**, di **sport** e di **gioco**.

Studenti € 15,00 (invece di € 38,00 poltronissima / € 30,00 poltrona e balconata)

Docenti e personale universitario € 20,00 (invece di € 38,00 poltronissima / € 30,00 poltrona e balconata)

Lunedì 17 novembre 2025, ore 20.30

HISTORY TELLING Indomite. Donne che cantano la pace, i diritti, la vita e se stesse

Paolo Colombo, con l'aiuto della straordinaria voce di **Sarah Stride** e della magica fisarmonica di **Guido Baldoni**, ci guiderà fra **molte storie di cantanti famose** che hanno deliziato i nostri cuori e hanno combattuto per ciò in cui credevano: da **Marlene Dietrich** a **Nina Simone**, da **Edith Piaf** a **Maria Callas**, da **Patty Smith** a ... **Raffaella Carrà**.

Studenti, docenti e personale universitario € 15,00 (invece di € 21,00)

Da mercoledì 19 novembre a domenica 23 novembre 2025

GIOVANNA DEI DISOCCUPATI

Cosa scriverebbe oggi **Bertolt Brecht** se visse immerso nel **nostro presente**, tra algoritmi spietati, finanza globale e comunità che si sfaldano dietro i social? **Natalino Balasso** immagina di scrivere sotto dettatura un **apocrifo ispirato alla Santa Giovanna dei Macelli** che **porta in scena i suoi personaggi dentro un nuovo mondo**, dominato dalla sudditanza economica e dal consumo.

Studenti € 15,00 (invece di € 38,00 poltronissima / € 30,00 poltrona e balconata)

Docenti e personale universitario € 20,00 (invece di € 38,00 poltronissima / € 30,00 poltrona e balconata)

Lunedì 24 novembre 2025, ore 20.30

PENSIERI E PAROLE

Lella Costa, attrice, autrice, codirettrice artistica del Teatro Carcano, e **Fabrizio Rutschmann**, Presidente dell'Associazione PARI., aprono la rassegna discutendo con ospiti del mondo della cultura, dello spettacolo e della società civile sull'importanza della scelta delle parole nei contesti in cui si rappresentano i rapporti donna/uomo. Intervengono **Vittorio Lingiardi** (psicologo), **Claudia De Lillo** (giornalista, scrittrice), **Ester Viola** (avvocata, scrittrice), **Luca De Gennaro** (dj, critico musicale), **Annamaria Testa** (pubblicitaria e creativa).

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Martedì 25 novembre 2025, ore 20.30

MASCHIOSFERA E NUOVI FEMMINISMI

Selvaggia Lucarelli ci condurrà in un viaggio fuori dagli schemi, libero e franco in cui si parlerà delle **teorie tossiche provenienti dalla maschiosfera** che imperversano sul web che sfociando in derive violente, dei **femminicidi** che alimentano quotidianamente le cronache, del **nuovo femminismo spesso oscillante tra caos e ideologia**.

Studenti, docenti e personale universitario € 15,00 (invece di € 23,00)

Mercoledì 26 novembre 2025, ore 20.30

PUGNI NEL CUORE

Maurizio de Giovanni, accompagnato da una live band, attraverso racconti tremendamente realistici, rende limpide e vivide situazioni tristemente attuali e ancora troppo frequenti. Assumendo il **punto di vista del carnefice** lo scrittore racconta l'amore che diventa gelosia, ossessione e odio.

Studenti, docenti e personale universitario € 15,00 (invece di € 23,00)

Giovedì 27 novembre 2025, ore 20.30

LO STUPRO + DON GIOVANNI - L'INCUBO ELEGANTE

Ambra Angiolini restituisce tutta l'intensità emotiva e politica del potente monologo scritto da Franca Rame a seguito della violenza subita nel 1973. A seguire **proiezione del video del monologo in cui Michela Murgia reinterpreta il capolavoro di Mozart** sfatando il mito del seduttore e rivelando la violenza mascherata.

Studenti, docenti e personale universitario € 15,00 (invece di € 23,00)

Venerdì 28 novembre 2025, ore 20.30

PICCHIAMOCI! - Contro la violenza del genere umano

Arianna Porcelli Safonov presenta un carnet di racconti dichiaratamente aggressivi che mira a **trovare un punto d'incontro tra generi**, creando "un ring" da incontro di pugilato che mira però ad arrivare al pareggio, ancor prima che alla parità.

Studenti, docenti e personale universitario € 15,00 (invece di € 23,00)

Sabato 29 novembre 2025, ore 20.30

KARAOKE FEMMINISTA

Con **Monica Nappo** e **Silvia Gallerano**, *Karaoke Femminista*, ovvero **di come a te pareva di canticchiare qualche canzone sotto la doccia, ma in realtà ti imbottivi il subconscio di cliché offensivi per la tua persona e il tuo genere...** Quanto qualcosa di innocuo come una canzone può aver forgiato il nostro sentirci donne? Cosa abbiamo fatto per rientrare in quell'accordo e sentirci in quella storia?

Studenti, docenti e personale universitario € 15,00 (invece di € 23,00)

Domenica 30 novembre 2025, ore 20.30

TIPICO MASCHIO ITALIANO

Lorenzo Maragoni chiama a raccolta gli uomini per cercare di gettare le maschere che sentono di dover indossare, per cercare di riconoscere i comportamenti problematici, per cercare delle alternative.

Studenti, docenti e personale universitario € 15,00 (invece di € 23,00)

Orari spettacoli, salvo diversamente indicato:

lunedì ore 20.30 | martedì, mercoledì, giovedì e venerdì ore 19.30 | sabato ore 20.30 | domenica ore 16.30.

La tessera universitaria deve essere esibita al botteghino al momento dell'acquisto per ottenere l'agevolazione. La riduzione è valida solo per la persona intestataria della tessera.

Prenotazione e pagamento biglietti:

BIGLIETTERIA TEATRO CARCANO

Lunedì-venerdì ore 13.00-18.30

Sabato ore 11.00-18.30

02-55181362, interno 1

info@teatrocarcano.com

Corso di Porta Romana, 63

20122 Milano