

IL RETTORE

- VISTA** la Legge 9 maggio 1989, n. 168;
- VISTA** la Legge 30 dicembre 2010, n. 240;
- VISTO** lo Statuto di Autonomia della Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM, pubblicato sulla G.U. n. 59 in data 12 marzo 1998, e successive modificazioni;
- VISTO** il Regolamento Didattico di Ateneo, emanato con Decreto Rettorale n. 11738 in data 18 settembre 2001 e successive modificazioni;
- VISTO** il Regolamento “Eccellenze IULM” della Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM, emanato con Decreto Rettorale n. 17815 del 30 maggio 2017;
- VISTE** le deliberazioni assunte dal Senato Accademico rispettivamente nella seduta del 18 settembre 2019 e del 21 ottobre 2019;
- VISTA** la deliberazione assunta dal Consiglio di Amministrazione in data 24 settembre 2019;

FATTA SALVA ogni ulteriore ratifica

DECRETA

Il Regolamento “Eccellenze IULM” della Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM, citato in premessa, è modificato come da testo allegato di cui diviene parte integrante.

IL RETTORE
Prof.  SIRONI

Milano, **06 NOV. 2019**

Reg.to al n. **18726**

Gm

REGOLAMENTO “ECCELLENZE IULM”

Art. 1 – Finalità

La Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM istituisce annualmente, mediante emanazione di un bando, il “Premio Eccellenze IULM” finalizzato ad incentivare e sostenere, in coerenza con le proprie linee programmatiche, la produzione culturale e divulgativa del proprio personale docente e ricercatore, volta al raggiungimento di una posizione di eccellenza e di un riconosciuto profilo nel panorama culturale e mediatico nazionale e internazionale. Le opere selezionate dovranno distinguersi:

- a) sia per la rilevanza delle tematiche affrontate nel dibattito pubblico nazionale ed internazionale;
- b) sia per la significatività dell’indagine nell’ambito delle linee di ricerca che concorrono caratteristicamente a profilare l’identità culturale dell’Ateneo;
- c) sia per l’originalità dei risultati conseguiti.

Art. 2 – Soggetti destinatari del bando

Possono partecipare alla selezione:

- a) Professori di I e II fascia;
- b) Ricercatori universitari;
- c) Ricercatori universitari a tempo determinato;
- d) Professori a contratto.

Art. 3 – Modalità di attivazione della procedura

Il Senato Accademico, su proposta del Rettore ed eventualmente di ognuno dei suoi membri, delibera ogni anno, compatibilmente con le risorse messe a disposizione dal Consiglio di Amministrazione, l’emanazione di un bando conforme agli obiettivi descritti nell’art. 1.

Il bando, emanato con Decreto Rettorale, deve prevedere:

- il numero dei premi, che non può essere comunque superiore a 3 per i docenti di ruolo e a 1 per i docenti a contratto – fatta eccezione per opere collocate ex aequo;
- l’importo complessivo assegnato annualmente dal Consiglio di Amministrazione;
- i criteri di valutazione delle pubblicazioni presentate, nel rispetto delle linee fissate nell’art. 1 del presente Regolamento;
- le modalità di partecipazione;
- i termini di conclusione del procedimento.

Art. 4 – Requisiti delle pubblicazioni sottoposte a valutazione

Ai fini della valutazione può essere presentata una sola pubblicazione in formato digitale e/o cartaceo, edita nel periodo indicato nel bando.

Art. 5 – Presentazione delle domande

Le domande di partecipazione indirizzate al Rettore secondo le modalità e il termine indicato nel bando, dovranno essere presentate da un professore o ricercatore appartenente ai ruoli dell'Ateneo o affidatario di insegnamento, diverso dall'Autore dell'opera. Alla domanda deve essere allegata la pubblicazione che si intende sottoporre a valutazione.

Art. 6 – Commissione di valutazione

Le selezioni sono effettuate da una Commissione nominata dal Rettore, sentito il parere del Senato Accademico.

Art. 7 – Modalità di selezione

La Commissione esaminatrice valuterà le pubblicazioni sulla base dei criteri indicati nel bando e nel rispetto delle linee indicate all'art. 1 del presente Regolamento. La Commissione delibera a maggioranza assoluta dei componenti, indicando le opere ritenute più meritevoli secondo l'ordine alfabetico delle stesse.

Art. 8 – Modalità di erogazione del Premio

Gli autori delle opere considerate migliori, nominati con Decreto Rettorale, saranno proclamati in occasione di una cerimonia ufficiale.