



UNIVERSITÀ
IULM

> DISTOPIE

L'IMMAGINAZIONE DEL FUTURO
NELLA CULTURA ITALIANA CONTEMPORANEA

LUNEDÌ 19 MARZO - SALA DEI 146 - IULM OPEN SPACE
VIA CARLO BO, 7 - MILANO

ORE: 10.00 - 13.00

GIANNI CANOVA "DISSIPATIO H.G. - RIPARTIRE DA MORSELLI"

FEDERICO FRANCUCCI "PER UN DISTOPICO NON STEREOTOPICO. EPISODI DELLA
NARRATIVA ITALIANA RECENTE"

GIULIA IANNUZZI "INFERNO PROSSIMO VENTURO. ESTRAPOLAZIONE DISTOPICA E
TECNOLOGIADE NELLA NARRAZIONE FANTASCIENTIFICA"

FILIPPO PENNACCHIO "DOPPIA ESPOSIZIONE. IMMAGINARI DISTOPICI
NELLA NARRATIVA DI TOMMASO PINCIO"

PIERGIORGIO NICOLAZZINI "L'IMMAGINARIO DISTOPICO NEL MERCATO EDITORIALE"

DAVIDE SAPIENZA "TEATRO DISTOPICO"

PAOLO GIOVANNETTI "L'ULTRACORPO CHE C'È IN ME. DISTOPIE, COMPIOTTI,
MONDI PARALLELI"

ORE 15.00

TAVOLA ROTONDA

"LA NOSTRA APOCALISSE QUOTIDIANA. NARRATORI DISTOPICI
E POST-APOCALITTICI NELL'ITALIA DI INIZIO MILLENNIO"

INTERVENGONO:

ALESSANDRO BERTANTE

BRUNO ARPAIA

FABIO DEOTTO

IGINO DOMANIN

COORDINA

ANTONIO SCURATI

L'EVENTO È APERTO AL PUBBLICO ESTERNO

IULM.IT