



IL RETTORE

- VISTA** la Legge 30 dicembre 2010, n. 240 e in particolare l'art. 2, comma 2, lettera g);
- VISTO** il Decreto Legislativo 27 gennaio 2012, n. 19 concernente la Valorizzazione dell'efficienza delle università e conseguente introduzione di meccanismi premiali nella distribuzione di risorse pubbliche sulla base di criteri definiti ex ante anche mediante la previsione di un sistema di accreditamento periodico delle università e in particolare, l'art. 13 il quale prevede che le Commissioni paritetiche docenti-studenti: *“redigano una Relazione annuale che contiene proposte al nucleo di valutazione interna nella direzione del miglioramento della qualità e dell'efficacia delle strutture didattiche (omissis) entro il 31 dicembre di ogni anno.”*;
- VISTE** le Linee guida per il funzionamento del Sistema di AQ in Ateneo emanate in data 2 febbraio 2016 e successive modificazioni;
- VISTO** il Decreto Ministeriale n. 987 del 2016 a seguito del quale l'ANVUR ha pubblicato le nuove “Linee guida per l'accREDITamento periodico delle sedi e dei corsi di studio universitari”;
- VISTO** il Decreto Ministeriale 8 febbraio 2017, n. 60 recante “Modifiche ai requisiti di accREDITamento dei corsi universitari”;
- VISTO** il Decreto Ministeriale “Autovalutazione, valutazione, accREDITamento iniziale e periodico delle sedi e dei corsi di studio” del 14 ottobre 2021, n. 1154;
- VISTO** il Modello definitivo di AccREDITamento Periodico delle Sedi e dei Corsi di Studio universitari (AVA3) versione approvata dal Consiglio Direttivo dell'ANVUR il giorno 8 settembre 2022;
- VISTO** il documento ANVUR "Linee Guida per il Sistema di Assicurazione della Qualità negli Atenei" approvato con Delibera del Consiglio Direttivo n. 211 del 12 ottobre 2022;
- VISTO** lo Statuto di Autonomia della Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana n. 59 in data 12 marzo 1998 e successive modificazioni;
- VISTO** il Regolamento Didattico di Ateneo emanato con Decreto Rettorale n. 11738 del 18 settembre 2001 e successive modificazioni;
- VISTO** il Regolamento elettorale emanato con Decreto Rettorale n. 12700 del 22 settembre 2003 e successive modificazioni e in particolare l'art. 21, comma 1;
- VISTO** il Decreto Rettorale n. 20472 del 5 dicembre 2023 con il quale sono stati approvati gli atti delle operazioni di voto e di scrutinio relative alla elezione dei rappresentanti degli studenti per il biennio 2023/2024-2024/2025;
- VISTO** il Decreto Rettorale n. 20625 del 28 marzo 2024 con il quale è stata definita la composizione della Commissione paritetica docenti-studenti per il biennio 2023/2025 limitatamente alla componente docenti;
- VISTO** il bando emanato con Decreto Rettorale n. 20669 del 23 aprile 2024 che fissa la scadenza per la presentazione delle candidature al giorno 10 maggio 2024;
- PRESO ATTO** che per i posti messi a bando per la partecipazione alle attività delle Commissioni paritetiche docenti-studenti non sono pervenute candidature per i seguenti Corsi di studio:
- Comunicazione d'impresa e relazioni pubbliche *curriculum* Corporate Communication and Public Relations
 - Televisione, cinema e new media
 - Hospitality and tourism management;

Documento informatico sottoscritto con firma digitale ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005 e ss.mm.ii.



- VISTO** il proprio precedente Decreto n. 20705 del 23 maggio 2024 con il quale è stata modificata la denominazione della Facoltà di Arti e turismo in Facoltà di Arti, moda e turismo;
- VISTO** il proprio precedente Decreto n. 20719 del 30 maggio 2024 con il quale sono stati approvati gli atti relativi alla selezione del sopracitato bando per la partecipazione alle attività di autovalutazione dei Corsi di studio e per la partecipazione alle Commissioni paritetiche docenti-studenti;
- NELLE MORE** della nomina della componente studentesca della Commissione paritetica dei seguenti Corsi di studio:
- Comunicazione d’impresa e relazioni pubbliche *curriculum* Corporate Communication and Public Relations
 - Televisione, cinema e new media
 - Hospitality and tourism management;
- CONSIDERATA** la necessità di ridefinire la composizione delle Commissioni paritetiche limitatamente alla componente studentesca;
- FATTA SALVA** ogni ulteriore ratifica

DECRETA

Art. 1

Le Commissioni paritetiche docenti-studenti sono così composte:

Facoltà	Corsi di studio	Docenti	Studenti
Interpretariato e traduzione	Corso di laurea Magistrale in Traduzione specialistica e interpretariato di conferenza, <i>Curriculum</i> Traduzione specialistica	Prof. Paolo PROIETTI Presidente	Carlotta ISACCHINI
	Corso di laurea in Interpretariato e comunicazione	Prof. Edoardo ZUCCATO	Carolina IPPOLITO
	Corso di laurea in Lingue, cultura e comunicazione digitale	Dott.ssa Anna Maria RE	Matteo VOLTOLINI
	Corso di laurea Magistrale in Traduzione specialistica e interpretariato di conferenza, <i>Curriculum</i> Interpretariato di conferenza	Prof.ssa Mara LOGALDO	Laura VILLA
Facoltà	Corsi di studio	Docenti	Studenti
Comunicazione	Corso di laurea in Comunicazione, media e pubblicità	Prof. Vincenzo RUSSO Presidente	Federico DOZIO
	Corso di laurea Magistrale in Televisione, cinema e new media	Prof. Andrea MICONI	In attesa di individuazione
	Corso di laurea Magistrale in Strategic Communication	Prof. Andrea CARIGNANI	Lativa Savitri ELBA
	Corso di laurea Magistrale in Marketing, consumi e comunicazione	Dott.ssa Ariela MORTARA	Giulia MADEO
	Corso di laurea Magistrale in Intelligenza artificiale, impresa e società	Dott.ssa Anna Maria BAGNASCO	Shereen ZANGANE
	Corso di laurea in Comunicazione d’impresa e relazioni pubbliche	Prof.ssa Maria Angela POLESANA	Camilla SCOPEL
	Corso di laurea in Corporate Communication and Public Relations	Dott.ssa Elanor COLLEONI	In attesa di individuazione

Documento informatico sottoscritto con firma digitale ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005 e ss.mm.ii.



Facoltà	Corsi di studio	Docenti	Studenti
Arti, moda e turismo	Corso di laurea in Turismo, Management e cultura	Prof. Marco MAGGIOLI Presidente	Cristina BOCCHETTI
	Corso di laurea in Arti ed eventi culturali Corso di laurea in Arti, spettacolo, eventi culturali	Prof. Claudio Emanuele FELICE	Chiara MUSTICA
	Corso di laurea Magistrale in Arte, valorizzazione e mercato	Prof. Tommaso CASINI	Angelica COPEL
	Corso di laurea Magistrale in Hospitality and Tourism Management	Dott.ssa Martha Mary FRIEL	In attesa di individuazione
	Corso di laurea in Moda e industrie creative	Dott. Matteo PIROLA	Martina RAINERI

Art. 2

La Commissione paritetica docenti-studenti è competente a:

- svolgere attività di monitoraggio dell'offerta formativa e della qualità della didattica nonché dell'attività di servizio agli studenti da parte dei professori e dei ricercatori;
- individuare indicatori per la valutazione dei risultati delle stesse;
- formulare pareri sull'attivazione e la soppressione di Corsi di studio

e dovrà svolgere i propri lavori secondo quanto stabilito dall'art. 13 del Decreto Legislativo 27 gennaio 2012, n. 19 e successive modificazioni, dall'art. 33 del Regolamento Didattico di Ateneo e secondo quanto previsto dalle Linee guida per il funzionamento del Sistema di AQ di Ateneo predisposte dal Presidio della qualità.

Come previsto dalla normativa vigente, le Commissioni paritetiche docenti-studenti dovranno redigere annualmente una relazione valutativa articolata per Corso di studio da trasmettere al Presidio della qualità e al Nucleo di valutazione e da associare alla scheda SUA del Corso di studio di riferimento. Il Presidio della qualità si occuperà di trasmetterla ai Gruppi di gestione AQ dei Corsi di studio e al Senato Accademico.

Art. 3

La durata del mandato decorre dalla data del presente Decreto al 31 dicembre 2025.

Il Rettore
Prof. Gian Battista Canova



Firmato digitalmente da
Gian Battista Canova
Università IULM