

TEATRO CARCANO | STAGIONE 2021/2022
AGEVOLAZIONI per UNIVERSITÀ IULM

- Cartellone aggiornato al 20 settembre 2021 -

*La platea del teatro è suddivisa in due settori: POLTRONISSIMA (dalla 1a alla 19ma fila) e POLTRONA (dalla 20ma alla 27ma fila). * La balconata verrà messa in vendita solo a platea esaurita.*

In ottemperanza alle norme attualmente in vigore, l'accesso è consentito esclusivamente agli spettatori muniti delle Certificazioni Verdi Covid-19 (art. 9 Decreto Legge 22 aprile 2021, n. 52) e previa rilevazione della temperatura da parte del personale. Il pubblico è obbligato a rispettare le norme sul distanziamento fisico sia nel foyer che in sala che nei corridoi e ad indossare correttamente la mascherina (chirurgica oppure FFP2) coprendo bene naso e bocca

Docenti e collaboratori € 24,00 (poltronissima) - € 20,00 (poltrona/balconata)

Studenti under 26 € 17,00 (poltronissima) - € 16,00 (poltrona/balconata)

(anziché € 38,00 poltronissima / € 30,00 poltrona/balconata)

Da martedì 19 a domenica 24 ottobre 2021

LE GATTOPARDE

L'ultima festa prima della fine del mondo

Uno spettacolo **Nina's Drag Queens**

Di e con **Alessio Calciolari, Gianluca Di Lauro, Sax Nicosia, Lorenzo Piccolo, Ulisse Romanò**

Regia **Ulisse Romanò**

Centro d'Arte Contemporanea Teatro Carcano | Aparte Soc. Coop.

Teatro Metastasio Prato | Emilia Romagna Teatro Fondazione

Da mercoledì 27 a domenica 31 ottobre 2021

INTELLETTO D'AMORE. Dante e le donne

di **Lella Costa e Gabriele Vacis**

Con **Lella Costa**

Regia **Gabriele Vacis**

Mismaonda | Centro d'Arte Contemporanea Teatro Carcano

Da martedì 2 a domenica 7 novembre 2021

TANGO MACONDO. Il venditore di metafore

Drammaturgia **Giorgio Gallione**

Ispirato all'opera di **Salvatore Niffoi** e **Gabriel García Márquez**

Musiche originali **Paolo Fresu**

Con **Paolo Fresu** (tromba, flicorno), **Daniele di Bonaventura** (bandoneon), **Pierpaolo Vacca** (organetto)

Con **Ugo Dighero, Rosanna Naddeo, Paolo Li Volsi**

Teatro Stabile di Bolzano | Teatro Stabile del Veneto

Da giovedì 11 a domenica 14 novembre 2021

INNAMORATI

da **Carlo Goldoni**

di **Davide Lorenzo Palla e Riccardo Mallus**

Con **Davide Lorenzo Palla**

e con **Irene Timpanaro, Giacomo Stallone, Tiziano Cannas Aghedu**

Musiche **Tiziano Cannas Aghedu**

Regia **Riccardo Mallus**

Centro d'Arte Contemporanea Teatro Carcano

Da giovedì 18 a domenica 21 novembre 2021

VIENI AVANTI, CRETINA!

Varietà ideato e condotto da **Serena Dandini**

Con la partecipazione di **Martina Dell'Ombra, Germana Pasquero, Rita Pelusio, Alessandra Faiella,**

Laura Formenti, Cristina Chinaglia, Annagaia Marchioro

Centro d'Arte Contemporanea Teatro Carcano

Da mercoledì 8 a domenica 12 dicembre 2021

IL DELIRIO DEL PARTICOLARE

di **Vitaliano Trevisan**

Con **Maria Paiato**

e con **Carlo Valli, Alessandro Mor**

Regia **Giorgio Sangati**

Centro Teatrale Bresciano

Centro d'Arte Contemporanea Teatro Carcano | Teatro Biondo di Palermo

Da martedì 14 a domenica 19 dicembre 2021

MILES GLORIOSUS

Gli adulatori sono simili agli amici come i lupi ai cani

di **Tito Maccio Plauto**

Traduzione e regia **Marinella Anacleto**

Con **Flavio Albanese, Stella Addario, Antonella Carone, Claudio Castrogiovanni, Patrizia Labianca, Loris Leoci,**

Tony Marzolla, Luigi Moretti, Dino Parrotta

Compagnia del Sole

Da mercoledì 29 a giovedì 30 dicembre e da sabato 1° a domenica 2 gennaio 2022

THE BLACK BLUES BROTHERS

Uno spettacolo acrobatico-comico-musicale

Scritto e diretto da **Alexander Sunny**

Un'esclusiva mondiale della compagnia italiana Mosaico Errante

Da giovedì 13 a domenica 16 gennaio 2022

DA LONTANO (CHIUSA SUL RIMPIANTO)

Scritto e diretto da **Lucia Calamaro**

per e con **Isabella Ragonese**

Con la partecipazione di **Emilia Verginelli**

Infinito Teatro in coproduzione con Argot Produzioni In collaborazione con Riccione Teatro

Da mercoledì 19 a domenica 23 gennaio 2022

THE SPANK

di **Hanif Kureishi**

Traduzione **Monica Capuani**

Con **Filippo Dini e Valerio Binasco**

Regia **Filippo Dini**

Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

Per gentile concessione di The Agency (London)

Da mercoledì 26 a domenica 30 gennaio 2022

Katakò Athletic Dance Theatre

BACK TO DANCE

Ideazione e direzione artistica **Giulia Staccioli**

Katakò Athletic Dance Theatre

Da giovedì 10 a domenica 13 febbraio 2022

BALASSO FA RUZANTE

(Amori disperati in tempo di guerre)

Di **Natalino Balasso**

Con **Natalino Balasso, Andrea Collavino, Marta Cortellazzo Wiel**

Regia **Marta Dalla Via**

Teatro Stabile di Bolzano

Da martedì 15 a domenica 20 febbraio 2022

LA PARRUCCA

Da **La parrucca e Paese di mare** di **Natalia Ginzburg**

Con **Maria Amelia Monti e Roberto Turchetta**

Regia **Antonio Zavatteri**

Nidodiragno/CMC - Sara Novarese

Da martedì 22 a domenica 27 febbraio 2022

LE VERITÀ DI BAKERSFIELD

di **Stephen Sachs** | Traduzione **Massimiliano Farau**

Con **Marina Massironi** e **Giovanni Franzoni**

Regia **Veronica Cruciani**

Nidodiragno/CMC - Pickford

Sabato 5 e domenica 6 marzo 2022

HO PERSO IL FILO

Soggetto **Angela Finocchiaro, Walter Fontana, Cristina Pezzoli**

Testo **Walter Fontana**

Con **Angela Finocchiaro**

Coreografie **Hervé Koubi**

Regia **Cristina Pezzoli**

AGIDI

Martedì 8 marzo 2022 ore 19:00

STORIA DI UN'AMICIZIA

Tratto dalla tetralogia *L'amica geniale* di **Elena Ferrante** (Edizioni e/o)

Con **Chiara Lagani** e **Fiorenza Menni**

Regia **Luigi De Angelis**

Drammaturgia **Chiara Lagani**

Coproduzione Fondazione Campania dei Festival - Napoli Teatro Festival Italia | Ravenna Festival

E Production / Fanny & Alexander. In collaborazione con Ateliersi

Da giovedì 10 a domenica 13 marzo 2022

OBLIVION RHAPSODY

Di e con gli **Oblivion**

Regia **Giorgio Gallione**

AGIDI

Da martedì 15 a domenica 20 marzo 2022

LE SEDIE

Di **Eugène Ionesco** | Traduzione **Gian Renzo Morteo**

Con **Michele Di Mauro** e **Federica Fracassi**

Regia **Valerio Binasco**

Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

Da martedì 22 a domenica 27 marzo 2022

LA PESTE DI CAMUS. Il tentativo di essere uomini

Adattamento **Emanuele Aldrovandi**

Con **Matteo Cremon, Oscar De Summa, Mattia Fabris** e 2 attori da definire

Regia **Serena Sinigaglia**

Teatro Stabile del Veneto | Teatro Stabile di Bolzano | Centro d'Arte Contemporanea Teatro Carcano

Da giovedì 31 marzo a domenica 3 aprile 2022

L'AMORE SEGRETO DI OFELIA

di **Steven Berkoff**

Con **Chiara Francini** e **Andrea Argentieri**

Drammaturgia **Chiara Lagani** | Regia e video **Luigi de Angelis**

Infinito Teatro in coproduzione con Estate Teatrale Veronese In collaborazione con Argot Produzioni

Da martedì 5 a domenica 10 aprile 2022

e da martedì 12 a giovedì 14 aprile 2022

SE NON POSSO BALLARE... NON È LA MIA RIVOLUZIONE

Ispirato a *Il catalogo delle donne valorose* di **Serena Dandini**

Con **Lella Costa**

Scrittura scenica **Lella Costa** e **Gabriele Scotti**

Progetto drammaturgico e regia **Serena Sinigaglia**

Centro d'Arte Contemporanea Teatro Carcano | Centro Teatrale Bresciano

Da giovedì 21 a domenica 24 aprile 2022

ROMEO E GIULIETTA. Una canzone d'amore

Di **Babilonia Teatri** da **William Shakespeare**

Con **Paola Gassman, Ugo Pagliai, Enrico Castellani, Valeria Raimondi, Francesco Scimemi**

Teatro Stabile di Bolzano | Teatro Stabile del Veneto | Estate Teatrale Veronese

Da giovedì 12 a domenica 15 maggio 2022

ELENA

di **Ghiannis Ritsos**

Traduzione **Nicola Crocetti**

Con **Elisabetta Pozzi**

Musiche **Daniele D'Angelo** eseguite dal vivo dall'autore

Regia **Andrea Chiodi**

Centro Teatrale Bresciano

"AL CLIMA NON CI CREDO"; "DON GIOVANNI - L'incubo elegante"; "DECAMEROCK"; "MUSEO PASOLINI"

Docenti e collaboratori € 17,50 (poltronissima) - € 14,00 (poltrona/balconata)

Studenti under 26 € 13,00 (poltronissima) - € 12,00 (poltrona/balconata)

(anziché € 28,00 poltronissima / € 22,00 poltrona/balconata)

Lunedì 29 novembre 2021

AL CLIMA NON CI CREDO

Di e con **Mario Tozzi e Lorenzo Baglioni**

Regia **Francesco Brandi**

Centro d'Arte Contemporanea Teatro Carcano

Da giovedì 2 a domenica 5 dicembre 2021

DON GIOVANNI, l'incubo elegante

Di e con **Michela Murgia**

Alla fisarmonica **Giancarlo Palena**

Con un cantante

Mismaonda

Lunedì 24 gennaio 2022

DECAMEROCK

Un progetto di **Massimo Cotto**

Con **Massimo Cotto** e **Mauro Ermanno Giovanardi**

e con **Chiara Buratti** e **Francesco Santalucia**

Regia **Roberto Tarasco**

Nidodiragno/CMC | G-RO di Romeo Grosso

Da martedì 1 a domenica 6 febbraio 2022

MUSEO PASOLINI

Di e con **Ascanio Celestini**

Centro d'Arte Contemporanea Teatro Carcano | Fabrica | Mismaonda

Ciclo FOLLOW THE MONDAY (esclusi CONTROCORRENTE e "AL CLIMA NON CI CREDO");

"ODISSEA"; "ACQUAPROFONDA"

Docenti e collaboratori € 15,00 - Studenti under 26 € 13,50 (anziché € 18,00)

Lunedì 25 ottobre 2021

SONO ANCORA VIVO

Di e con **Roberto Saviano**

Ispirato all'omonimo *graphic novel* edito da BAO Publishing

Testi **Roberto Saviano** | Disegni **Asaf Hanuka**

Lunedì 8 novembre

LEZIONI DI CHIAREZZA

Di e con **Beppe Severgnini**

Mismaonda

Tlon - LEZIONI DI MERAVIGLIA

Con **Andrea Colamedici** e **Maura Gancitano**

Lunedì 15 novembre 2021

Tlon e La Rappresentante di Lista

Lunedì 6 dicembre 2021

Tlon e N.A.I.P.

Lunedì 31 gennaio 2022

L'APPELLO

Di e con **Alessandro D'Avenia**

Lunedì 7 febbraio 2022

PHYTOPOLIS E IL PIANETA DELLE PIANTE

Con **Stefano Mancuso** e i suoi disegni

Lunedì 21 febbraio 2022

UCCIDERÒ IL GATTO DI SCHRÖDINGER

Di e con **Gabriella Greison**

Con **Marco Caronna**

Musiche **Fabio Cinti** | Regia **Marco Caronna**

International Music and Arts

IL GRANDE RACCONTO DELL'ASTRONOMIA

Galileo, Newton, Einstein

Un progetto di **Sergio Maifredi** e **Piergiorgio Odifreddi**

Con **Piergiorgio Odifreddi**

Regia **Sergio Maifredi**

Lunedì 28 febbraio 2022

GALILEO GALILEI. Rivoluzione in cielo e in terra

Lunedì 7 marzo 2022

ISAAC NEWTON. Sulle spalle di un gigante

Lunedì 14 marzo 2022

ALBERT EINSTEIN. Il padre della relatività

Teatro Pubblico Ligure. In collaborazione con Corvino Produzioni

I LABIRINTI DELLA VITA EROTICA

Di e con **Massimo Recalcati**

Lunedì 21 marzo 2022

Amore e desiderio

Lunedì 28 marzo 2022

Perché il sesso è un problema

Lunedì 4 aprile 2022

Gli inciampi del sesso

Lunedì 11 aprile 2022

IL POTERE DELLA GENTILEZZA

Un'orazione civile

Di e con **Gianrico Carofiglio**

Lunedì 9 maggio 2022

PHON. ISTRUZIONI PER L'USO

Di e con **Michela Murgia** e **Chiara Valerio**

Sabato 27 e domenica 28 novembre 2021

ODISSEA. Storia di un ritorno

Ideazione e regia **Serena Sinigaglia**

Drammaturgia **Letizia Russo**

Traduzione a cura di **Maddalena Giovannelli, Alice Patrioli, Nicola Fogazzi**

In scena **80 partecipanti ai laboratori di teatro sociale**

e di territorio di ATIR

ATIR | Centro d'Arte Contemporanea Teatro Carcano

In collaborazione con Scuola di Scenografia

Accademia di Belle Arti di Brera

Progetto sostenuto con i fondi Otto x Mille della Chiesa Valdese

Venerdì 6 maggio 2022 ore 18:30 e ore 21:00

ACQUAPROFONDA

Civic Opera Domani

Musica **Giovanni Sollima**

Libretto **Giancarlo De Cataldo**

Regia **Luis Ernesto Doñas**

Cantanti selezionati da AsLiCo

AsLiCo in coproduzione con Teatro dell'Opera di Roma

Ciclo SITUAZIONE DRAMMATICA - Il copione; ciclo CONTROCORRENTE

Docenti, collaboratori e studenti under 26 € 8,00 (anziché € 10,00)

SITUAZIONE DRAMMATICA – Il copione

Lecture sceniche dedicate alla drammaturgia italiana contemporanea

Con la partecipazione di autori, attori e pubblico – Conduce Tindaro Granata

Lunedì 4 ottobre 2021 ore 20:30

MADRI di **Diego Pleuteri**

Con **Valentina Picello**

Lunedì 11 ottobre 2021 ore 20:30

ANNA di **Tommaso Fermariello**

Con **Camilla Semino Favro**

Lunedì 18 ottobre 2021 ore 20:30

ULTIMA SPIAGGIA di **Riccardo Favaro**

Con **Federica Fracassi**

Centro d'Arte Contemporanea Teatro Carcano

Associazione "Situazione Drammatica" | Proxima Res

CONTROCORRENTE - Un progetto di Storia e Narrazione

Lunedì 22 novembre 2021 ore 20:30

Cos'altro vi serve da queste vite?

Il Congo: lo sfruttamento del 'continente nero'

Di e con **Paolo Colombo**

Lunedì 13 dicembre 2021 ore 20:30

Born to be alive.

Disco music e comunità gay negli anni '70

Di e con **Paolo Colombo**

Lunedì 17 gennaio 2022 ore 20:30

Gli Internati Militari Italiani: i soldati che dissero no al nazifascismo

Di **Valentina Villa** e **Paolo Colombo**

Con **Paolo Colombo**

Con i disegni dal vivo di **Michele Tranquillini**

I FANTAWEEKEND

Ridotto solo per gruppi € 8,00 (anziché € 11,00)

I FANTAWEEKEND con Fantateatro

Testi e regia **Sandra Bertuzzi**

Sabato 23 ottobre 2021 ore 15:00

ALICE NEL PENTAGRAMMA DELLE MERAVIGLIE

Domenica 14 novembre 2021 ore 11:00

ROBIN HOOD

Sabato 4 dicembre 2021 ore 15:00

CAPPUCETTO ROSSO

Sabato 18 dicembre 2021 ore 15.00

IL CANTO DI NATALE

Domenica 9 gennaio 2022 ore 11:00

I MUSICANTI DI BREMA

Domenica 30 gennaio 2022 ore 11:00

LA CICALA E LA FORMICA

Domenica 13 febbraio 2022 ore 11:00

PETER PAN

Domenica 6 marzo 2022 ore 11.00

PINOCCHIO

ABBONAMENTI

Collaboratori

15 spett.

€ 292,50

10 spett.

€ 210,00

8 spett.

€ 180,00

6 spett.

€ 144,00

4 spett.

€ 92,00

Docenti e studenti under 26

€ 232,50

€ 165,00

€ 140,00

€ 108,00

€ 74,00

(anziché € 420,00)

(anziché € 300,00)

(anziché € 256,00)

(anziché € 198,00)

(anziché € 136,00)

Gli abbonamenti sono validi per tutti i titoli del cartellone 2021/22 "Una nuova Stagione" tranne: i cicli "Situazione Drammatica", "Follow the Monday" e "I Fantaweekend"; gli spettacoli "The Black Blues Brothers" del 31/12/2021, "Odissea", "Ho perso il filo", "Acquaprofonda".

PRENOTAZIONE E VENDITA

Per la stagione 21/22, la prenotazione dei posti in abbonamento così come la prenotazione e la vendita dei biglietti seguirà il seguente calendario:

dal 27 settembre 2021 per gli spettacoli in cartellone dal 4 ottobre 2021 al 2 gennaio 2022;

dal 29 novembre 2021 per gli spettacoli in cartellone dal 3 gennaio 2022 al 28 febbraio 2022;

dal 24 gennaio 2022 per gli spettacoli in cartellone dal 1° marzo 2022 al 3 aprile 2022;

dal 21 febbraio 2022 per gli spettacoli in cartellone dal 4 aprile 2022 al 15 maggio 2022.

Per informazioni e prenotazioni gruppi:

UFFICIO PROMOZIONE – Referente Clarissa Egle Mambrini | lunedì-venerdì ore 10:00-18:30

promozione@teatrocarcano.com | tel. 02/55181362 - 02/55181377, interno 2

Per acquisti diretti e ritiro biglietti:

BIGLIETTERIA

tel. 02/55181362 - 02/55181377, interno 1

Fino al 25 settembre 2021: lunedì-sabato ore 10:00-18:30

Dal 27 settembre 2021: lunedì-domenica ore 10:30-18:30

Teatro Carcano

Corso di Porta Romana, 63

20122 Milano