

**DOTTORATO DI RICERCA IN VISUAL AND MEDIA STUDIES DOT1658129**

*A.A 2020/2021 - Transmedialità e crossmedialità, nuove prospettive*

ATTIVITA FORMATIVE FEBBRAIO PHD VISUAL AND MEDIA STUDIES A.A. 2020/2021					
L-LIN/03	<i>Poesia, silicio, link</i>	Prof. Valerio Magrelli docente ordinario presso il Dip di Filosofia Comunicazione e Spettacolo dell'Università Roma Tre  ref. Prof Giovannetti	09/02/2021	10.00-13.00	Microsoft teams
L-LIN/03	<i>Poesia, silicio, link</i>	Prof. Valerio Magrelli docente ordinario presso il Dip di Filosofia Comunicazione e Spettacolo dell'Università Roma Tre  ref. Prof Giovannetti	10/02/2021	10.00-13.00	Microsoft teams
L-ART/06	<i>Screenwriting studies. Politiche dell'adattamento, pratiche di riscrittura e media franchise</i>	Prof Andrea Minuz docente associato presso il Dip di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo dell'Università La Sapienza di Roma  ref.: Prof Farinotti	11/02/2021	10.30-13.30	Microsoft teams
L-ART/06	<i>Screenwriting studies. Politiche dell'adattamento, pratiche di riscrittura e media franchise</i>	Prof Andrea Minuz docente associato presso il Dip di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo dell'Università La Sapienza di Roma  ref.: Prof Farinotti	12/02/2021	10.30-13.30	Microsoft teams

	<i>A Philosophical Approach to Visual Analysis: What do Metaphysical Assumptions Look Like?</i>	Dr. Liat Lavi Head of the Master of Design (M.Des) Program in Visual Communication Bezalel Academy of Arts and Design Jerusalem  ref. Prof Manzotti	16/02/2021	13.30-16.30 ora italiana	Microsoft teams
	<i>A Philosophical Approach to Visual Analysis: What do Metaphysical Assumptions Look Like?</i>	Dr. Liat Lavi Head of the Master of Design (M.Des) Program in Visual Communication Bezalel Academy of Arts and Design Jerusalem  ref. Prof Manzotti	17/02/2021	13.30-16.30 ora italiana	Microsoft teams
	<i>"Time Machine: Cinematic Temporalities". Dalla mostra al film</i>	Prof Antonio Somaini Professeur en études cinématographiques, études visuelles, théorie des médias Directeur du Département Cinéma et Audiovisuel (CAV) Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3  ref. Prof Farinotti	23/02/2020	10.00-13.00	Microsoft teams
	<i>"Time Machine: Cinematic Temporalities". Dalla mostra al film</i>	Prof Antonio Somaini Professeur en études cinématographiques, études visuelles, théorie des médias Directeur du Département Cinéma et Audiovisuel (CAV) Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3  ref. Prof Farinotti	24/02/2021	10.00-13.00	Microsoft teams