



Corso
“Professioni dell’editoria per i traduttori”
(In presenza)
IULM

4 nov. 2023-2 dicembre 2023

1. Irene Gillio Meina	Consulente Editoriale	<i>Le professioni dell’editoria: Come nasce un libro</i>	4.11. 23 (9.30-11.00)
2. Kate Mardon	General Manager Maka Language Consulting	<i>Copy Right Copywrite</i>	4.11.23 (11.30-13.00)
3. Silvia Meucci	Agente Letterario	<i>Traduzioni, agenti letterari e mercato editoriale</i>	18.11.23 (9.30-11.00)
4. Iaia Caputo	Editor Free-lance e Docente Scrittura Creativa	<i>L’editing. Lettura, valutazione e lavoro sul testo</i>	18.11.23 (11.30-13.00)
5. Elisabetta Zamberlan	Redattrice Free-lance	<i>Le fasi di lavorazione del redattore</i>	25.11.23 (9.30-11.00)
6. Francesca Erba	Redazione Adelphi	<i>La revisione della traduzione: misura e ragione degli interventi</i>	25.11.23 (11.30-13.00)
7. Franca Cavagnoli	Traduttrice (Premio Pavese; Premio nazionale per la traduzione Ministero Beni Culturali)	<i>Tradurre narrativa e saggistica in Italia</i>	02.12.23 (9.30-11.00)
8. Silvia Pareschi	Traduttrice Premio miglior traduzione “La Lettura”	<i>Tradurre Il vecchio e il mare: un tuffo sotto l’iceberg di Hemingway</i>	02.12.23 (11.30-13.00)

- Iscrizione Gratuita per studenti LM Traduzione specialistica e interpretariato di conferenza IULM e per studenti iscritti al III anno del Corso di Laurea Triennale in Interpretariato e Comunicazione IULM.
- È prevista l’iscrizione (a numero chiuso, in base a ordine di iscrizione) agli studenti dell’ultimo anno dei corsi di laurea triennali del territorio lombardo.
- Durata: 16 ore accademiche (8 incontri da 2 ore accademiche)
- Le lezioni si terranno il sabato mattina fascia 9:30-11.00; 11.30-13.00 in Aula Mike Bongiorno IULM
- Il Corso fa parte dell’iniziativa Badge of Honour
- Verrà rilasciato attestato di partecipazione a chi frequenta almeno a n. 6 incontri
- Per l’iscrizione scrivere a corsoeditoriatraduttori@gmail.com (entro il 30 ottobre 2023)