

**DOTTORATO DI RICERCA IN VISUAL AND MEDIA STUDIES DOT1658129**

*Transmedialità e crossmedialità, nuove prospettive*

ATTIVITA FORMATIVE MAGGIO PHD VISUAL AND MEDIA STUDIES A.A. 2020/2021					
INF/01	Visual design and coding fundamentals <b>(per i dottorandi del 36° ciclo)</b>	Dr. Manuel Ehrenfeld docente di Computer Graphic presso l'Accademia di Belle Arti di Brera	03/05/2021	9.00-13.00	online
INF/01	Visual design and coding fundamentals <b>(per i dottorandi del 36° ciclo)</b>	Dr. Manuel Ehrenfeld docente di Computer Graphic presso l'Accademia di Belle Arti di Brera	04/05/2021	14.00-18.00	online
INF/01	Visual design and coding fundamentals <b>(per i dottorandi del 36° ciclo)</b>	Dr. Manuel Ehrenfeld docente di Computer Graphic presso l'Accademia di Belle Arti di Brera	11/05/2021	14.00-18.00	online
	PHD OPEN CLASS <i>Leonardo, Michelangelo, Raffaello: dalla Maniera Modema alla traduzione e al remake</i> <a href="#">Scarica la brochure</a>	Prof Vincenzo Trione Prof. Tommaso Casini Prof Paolo Giovannetti	12/05/2021	16.00-19.00	online
	<i>Trompe l'œil as a (meta)semiotic device</i>  17.00-17.30 sessione Q&A 17.30-18.30 <i>Fictional trompe l'œils</i> 18.30-19.00 sessione Q&A	Prof Richard Saint-Gelais Faculté des lettres et des sciences humaines Université Laval (Canada)  ref: Prof.ssa Brignoli	13/05/2021	16.00-19.00	online
INF/01	Visual design and coding fundamentals <b>(per i dottorandi del 36° ciclo)</b>	Dr. Manuel Ehrenfeld docente di Computer Graphic presso l'Accademia di Belle Arti di Brera	17/05/2021	9.00-13.00	online
	<i>Rivoluzioni della pratica performativa contemporanea: dalla tecnologia digitale alla robotica</i>	Dott.ssa Ester Fuoco docente a contratto DIRAAS - Università degli Studi di Genova Ref.: Prof Garavaglia	18/05/2021	10.00-13.00	online

	<i>Rivoluzioni della pratica performativa contemporanea: dalla tecnologia digitale alla robotica</i>	Dott.ssa Ester Fuoco docente a contratto DIRAAS - Università degli Studi di Genova Ref.: Prof Garavaglia	19/05/2021	10.00-13.00	online
INF/01	Visual design and coding fundamentals <b>(per i dottorandi del 36° ciclo)</b>	Dr. Manuel Ehrenfeld docente di Computer Graphic presso l'Accademia di Belle Arti di Brera	25/05/2021	14.00-18.00	online