

# “Il granchio nudo”: docufilm su Pesaresi



## SANTARCANGELO

*Il granchio nudo*, il docufilm dedicato alla storia di **Marco Pesaresi**, è tra le opere in programma al *Nòt film fest*, il festival internazionale di cinema indipendente che accende i riflettori su opere fuori dagli schemi e autori innovativi. La proiezione speciale fuori concorso si terrà domani alle 11 nella sala Wenders del C'entro Cinema, in piazza Marconi 1 a Santarcangelo. La proiezione sarà proposta in lingua originale con sottotitoli in italiano e inglese. Il documentario di **Marta Erika Antonioli, Riccardo Caccia, Michela Fragomeni ed Elena Padovan** (2024, Italia), prodotto con la partecipazione del Comune di Savignano che ha sostenuto l'opera, narra attraverso i racconti di chi gli è stato vicino la storia del fotografo riminese **Marco Pesaresi** (1964-2001) di cui Savignano, città della fotografia, ha acquisito l'intero archivio fotografico conservato alla Fototeca comunale Marco Pesaresi, il luogo dove si custodiscono, valorizzano i fondi fotografici derivanti dall'attività svolta a Savignano intorno alla fotografia. Il fondo, donato alla città di Savignano per volontà della madre, **Isa Perazzini** e delle sorelle, **Laura e Simona**, nel 2021, è composto da 140mila documenti fra negativi, provini, stampe e fotocolor.

Il documentario ospitato al *Nòt film fest* scaturisce da un progetto a cura di Antonioli, Caccia, Fragomeni e Padovan e regala al pubblico una inedita narrazione costruita attraverso le testimonianze delle persone che hanno fatto parte della vita del fotografo. Intanto le fotografie di Marco Pesaresi sono protagoniste della mostra *Bellaria Igea Marina. Una storia al centro culturale Belli di Bellaria*. Libero.